

I have a dream

(Mich trägt mein Traum)

Text und Musik: **Benny Andersson & Björn Ulvaeus**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Peter Schnur und Bernd Stallmann**

Medium Ballad Folk ♩ = 104

Sopran
Alt

2 3

1. I have a dream, a song to
1. Mich trägt mein Traum, mich führt mein

Tenor
Bass

2 3

1. I have a dream, a song to
1. Mich trägt mein Traum, mich führt mein

10

sing, to help me cope with an - y - thing. If you see the
Lied, durch Zeit und Raum, was auch ge-schieht. Und glaubt man an

sing, to help me cope with an - y - thing. If you see the
Lied, durch Zeit und Raum, was auch ge-schieht. Und glaubt man an

of a fair - y tale, you can take the fu - ture
wie ein klei - nes Kind, denkt man an den Mor - gen,

- y tale, you can take the fu - ture
es Kind, denkt man an den Mor - gen,

© Copyright 1979 Universal/Union Songs Musikforlag AB. Universal Music Publishing Limited.
This arrangement © Copyright 2018 Universal/Union Songs Musikforlag AB.
All Rights Reserved. International Copyright Secured.

21

e - ven if you fail. I be-lieve in an - gels, something good in
wenn die Nacht be- ginnt. Ich glaub, es gibt En- gel, es wird al- les

e - ven if you fail. I be-lieve in an - gels, something good in
wenn die Nacht be- ginnt. Ich glaub, es gibt En- gel, es wird al- les

26

ev - 'ry-thing I see, I be-lieve in an - gels when I know the time is right for
gut, e - gal, was war. Ich glaub, es gibt En- gel, sie sind ne-ben mir, und die Ge -

ev - 'ry-thing I see, I be-lieve in an - gels when I know the time is right for
gut, e - gal, was war. Ich glaub, es gibt En- gel, sie sind ne-ben mir, und die Ge -

31

me. I'll cross the stream, I have a dream. I have a
fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum. Mich trägt mein

me. I'll cross the stream, I have a dream. I have a
fahr er - reicht mich kaum, mich trägt mein Traum. Mich trägt mein

a fan - ta - sy, to help me through re - al - i -
un - end - lich weit, er hilft mir durch die Wirk - lich -

fan - ta - sy, to help me through re - al - i -
end - lich weit, er hilft mir durch die Wirk - lich -

zu beziehen: www.notenpost.de

on makes it worth the while push-ing through the
durch die dunk-le Nacht, ü - ber je - den

makes it worth the while push-ing through the
durch die dunk-le Nacht, ü - ber je - den

48

dark-ness still an-oth-er mile. I be-lieve in
Ab grund, bis der Tag er-wacht. Ich glaub, es gibt

dark-ness still an-oth-er mile. I be-lieve in
Ab grund, bis der Tag er-wacht. Ich glaub, es gibt

53

an-gels, some-thing good in ev-'ry-thing I see, I be-lieve in
En-gel, es wird al-les gut, e-gal, was war. Ich glaub, es gibt

an-gels, some-thing good in ev-'ry-thing I see, I be-lieve in
En-gel, es wird al-les gut, e-gal, was war. Ich glaub, es gibt

57

an-gels when I know the time is right for me. I'll cross the stream,
En-gel, sie sind ne-ben mir und die Ge-fahr er-reicht mich kaum,

an-gels when I know the time is right for me. I'll cross the stream,
En-gel, sie sind ne-ben mir und die Ge-fahr er-reicht mich kaum,

I have a dream, I'll cross the stream, I have a dream.
h trägt mein Traum. Ich hab Ver-trau'n, mich trägt mein Traum.

dream, I'll cross the stream, I have a dream.
Traum. Ich hab Ver-trau'n, mich trägt mein Traum.

1.

I have a dream, a song to sing
Mich trägt mein Traum, mich führt mein Lied,

I have a dream, a song to sing
Mich trägt mein Traum, mich führt mein Lied,

81

The musical score for page 81 consists of two staves. The upper staff is for the piano accompaniment, and the lower staff is for the vocal line. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 4/4. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand. The vocal line is a single melodic line. The lyrics are in German and English, with the German text in italics.

to help me cope with an - y - thing. If you see the won - der
durch Zeit und Raum, was auch ge-schieht. Und glaubt man an Wun - der,

to help me cope with an - y - thing. If you see the won - der
durch Zeit und Raum, was auch ge-schieht. Und glaubt man an Wun - der,

87

of a fair - y tale, you can take the fu - ture e - ven if you fail.
wie ein klei - nes Kind, denkt man an den Mor - gen, wenn die Nacht be - ginnt.

[illegible][illegible]

99

na - na - na - na - na, na - na - na - na

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de