

La Mer (Das Meer)

Musik: **Charles Trenet**, französischer Text: **Albert Abraham Lasry**
 Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩ = 85

3

Sopran
Alt

1. Das Meer _____ wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 1. La mer _____ qu'on voit dan-ser le long des gol-fes
 1. Some- where _____ be-yondthe sea some where wait-ing for

Tenor
Bass

1. Das Meer _____ wiegt sich im Tanz und rauscht hin zu dem
 1. La mer _____ qu'on voit dan-ser le long des gol-fes
 1. Some- where _____ be-yondthe sea some where wait-ing for

9

Sopran oder unisono

Strand _____ zu sei-nem ew' - gen Ziel, das Meer, um dort im Spiel hin zu
 clairs _____ a des re - flets d'ar-gent, la mer, des re - fletschangeants sous la
 me, _____ my lov - er stands on gold - en sands and watch-es the ships that go

Tenor oder unisono

Strand _____ zu sei-nem ew' - gen Ziel, das Meer, um dort im Spiel hin zu
 clairs _____ a des re - flets d'ar-gent, la mer, des re - fletschangeants sous la
 me, _____ my lov - er stands on gold - en sands and watch-es the ships that go

Sopran/Alt *♩ = 95*

fun-kelt im Glanz der Nacht wie ein Dia-
 au ciel d'é - té con - fond ses blancs mou
 be-yond the sea she's there watch-ing for

21

mant, _____ spie-gelt des Him-mels Grund, das Meer, _____ im end-lo-sen Strom der Ge-
 tons _____ a - vec les anges si purs, la mer _____ ber - gè - re d'a - zur in - fi -
 me, _____ if I could fly like birds on high _____ then straight to her arms I'd go

27 $\text{♩} = 105$

zei - ten. 3. Wie schön _____ ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein
 ni - e. 3. Voy - ez _____ près des é - tangs, ces grands ro-seaux mouil-
 sail - ing. 3. It's far _____ be - yond the stars it's near be - yond the

3. Wie schön _____ ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein
 3. Voy - ez _____ près des é - tangs, ces grands ro-seaux mouil-
 3. It's far _____ be - yond the stars it's near be - yond the

33 $\text{♩} = 110$

Traum, wir sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwebend im
 lés. Voy - ez _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil-
 moon. I know _____ be - yond a doubt my heart will lead me there

Traum, wir sehn _____ all ih - re Pracht ver - eint _____ schwebend im
 lés. Voy - ez _____ ces oi-seaux blancs et ces _____ mai-sons rouil-
 moon. I know _____ be - yond a doubt my heart will lead me there

cel. $\text{♩} = 120$

_____ wiegt sich im Tanz und
 _____ les a ber - cés le
 _____ be - yond the shore, we'll

du _____ Dup di dup dup

44

trägt schwan-kend zum Land und wie - der zu -
long des gol - fes clairs et d'une chan -
 kiss just like be - fore, hap - py we'll

du du Dup di dup dup du, und wie - der zu -
 du du Dup di dup dup du et d'une chan -
 hap - py we'll

47

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge - lei -
son d'a-mour, la mer a ber - cé mon cœur pour la vi -
 be be - yond the sea and nev - er a - gain I'll go sail -

rück das Boot, das Meer, als wollt' es ins Glück uns ge - lei -
son d'a-mour, la mer a ber - cé mon cœur pour la vi -
 be be - yond the sea and nev - er a - gain I'll go sail -

in ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein Traum,
près des é - tangs, ces grands ro - seaux mouil - lés.
 be - yond the stars it's near be - yond the moon.

in ist die - se Nacht, die Welt ist wie ein Traum,
près des é - tangs, ces grands ro - seaux mouil - lés.
 be - yond the stars it's near be - yond the moon.

58 $\text{♩} = 115$

wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwebend im
 Voy - ez, ces oi-seaux blancs et ces mai-sons rouil-
 I know be-yond a doubt my heart will lead me there

wir sehn all ih - re Pracht ver - eint schwebend im
 Voy - ez, ces oi-seaux blancs et ces mai-sons rouil-
 I know be-yond a doubt my heart will lead me there

63 rit. $\text{♩} = 85$

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im Tanz und
 léés. 5. La mer les a ber - cés le
 soon. 5. We'll meet be - yond the shore, we'll

Raum. 5. Das Meer wiegt sich im Tanz und
 léés. 5. La mer les a ber - cés le
 soon. 5. We'll meet be - yond the shore, we'll

68

trägt schwan-kend zum Land und wie - der zu - rück das Boot, das Meer,
 long des gol - fes clairs et d'une chan - son d'a-mour, la mer
 kiss just like be - fore, hap - py we'll be be - yond the sea

trägt schwan-kend zum Land und wie - der zu - rück das Boot, das Meer,
 long des gol - fes clairs et d'une chan - son d'a-mour, la mer
 kiss just like be - fore, hap - py we'll be be - yond the sea

73 rit. **molto rit.**

— als wollt' es ins Glück uns ge - lei -
 — a ber - cé mon cœur pour la vi -
 — and nev - er a - gain I'll go sail

— als wollt' es ins Glück
 — a ber - cé mon cœur
 — and nev - er a

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de