

I sing a Liad für di

Musik und Text: Andreas Gabalier

Chorbearbeitung für gemischten Chor: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 118$ **Refrain**

Sopran
Alt

7

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

Tenor
Bass

7

I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

11

3.x ♩

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kann di

14

1. Ha

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. Ha

Vers

I hob a En-gerl g'sehn ü - ber die

tog - nocht. Hot jo

© 2010 by Edition Stall c/o Melodie der Welt GmbH & Co.KG, Frankfurt am Main
& Edition BMG Klanggold Drei Deutschland c/o BMG Rights Management GmbH, Berlin
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung!

21 Ha

Ha

— zu mia gsogt und i — hob mi gfrogt, wos so a En - ger - le wui — mog.

24

In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schaun, weil a En-gerl in da Nocht so viel

In di leuchten-den Augn muass ma ei - ni schaun, weil a En-gerl in da Nocht so viel

28

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er-tappt, weil's ka Flü-gerl hot — des —

lia - ba locht. Bei da Hand hot's mi gschnappt und i hob's er-tappt, weil's ka Flü-gerl hot — des —

32

klappt. I sing a —

Ha

Ha

Vers

I sing a — Noch dem ers - ten Hal - lo — host mi

— ferl, des is — a - mol a so. Host mia a

38 Ha

Ha

Bus-serl gebn, i hob mi nia - ma län-ga gfrogt, wos so a En - ger - le wui mog.

41 Ha

Ha ha ha

Hand in Hand zagt sie mia dann die Himmels - tiar, jétzt woa mia kloa, dass des ka

45 Ha

Ha

En - gerl woa. Hätt i ge-wusst, wos pas-siert, wär i net so verwiat, wenn so a Engerl oh-ne Flü - gerl

I sing a §

Bridge

Sternderl sehn, I hob mi verknollt in di. A -

I hob mi verknollt in di. A -

53

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

hu - la - la - la, so a schee-na Tog, Uh - la - la - la, weil i a En-gerl hob.

57

Uh - la - la - la, so a schee - ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

Uh - la - la - la, so a schee - ne Nocht, der Him - mel hot mia a En - gerl

60

Refrain

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

brocht. I sing a Liad für di und dann frogst du mi, mogst mit mia

63

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad für di und kar

ton - zn gehn, i glaub i steh auf di. I sing a Liad f

66

Sternderl sehn, I hob mi ver-knollt

Sternderl sehn, I

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de