

Frank Sinatra, Roland Kaiser

Sommerwind

(Summer wind)

Musik und Text: Hans Bradtke, Henry Mayer
Spezialtextdichter: John H. Mercer

Chorbearbeitung für gemischten Chor und Klavier
von Bernd Stallmann

♩=95 **3** *unisono*

Sopran
Alt

Tenor
Bass

1. Der Som-mer-wind, der hat ge-spielt mit
1. The sum-mer wind came blow-ing in a-

7
mei-nem Haar, es war am Meer, wo mir das Herz so
cross the sea... it lin-gered there to touch your hair and

11
ein-sam war... *unisono*
walk with me...

15
Ich sprach dich an und zeig-te dir, wie
All sum-mer long we sang a song and

und da - zu sang der
two sweat hearts and the

schön die Ster - ne sind, und da - zu sang der
strolled that gold - en sand, two sweat hearts and the

2. Der Som-mer-wind, der weh - te uns die
2. Like paint-ed kites, those days and nights went

Som-mer-wind, der weh - te uns die
those days and nights went

23

Sor - gen fort. Es schlug mein Herz bei je - dem Kuss und
 fly - ing by... The world was new be - neath a blue um-

Sor - gen fort. Es schlug mein Herz bei je - dem Kuss und
 fly - ing by... The world was new be - neath a blue um-

27

je - dem Wort. Ha
 brel - la sky... Ha

div. Ha
 Ha

Du sag-test mir, dass nun für uns das
 Then soft-er than a pip-er man one

je - dem Wort. Ha
 brel - la sky... Ha

31

Le - ben erst be - ginnt, und da - zu sang der
 day it called to you, I lost you to the

und da - zu sang: La
 I lost you to:

35

Som-mer-wind. zu beziehen: www.notenpost.de la
 sum-mer wind. la

la la la la la la la la la la

la la la la la la Du
 Then

la la la la.

43

sag-test mir, dass nun für uns das Le-ben erst be-
 soft-er than a pip-er man one day it called to

Du sag-test mir, dass das Le-ben erst be-
 Then soft-er than one day it called to

Ha dass das Le-ben erst be-
 Ha one day it called to

46

ginnt, und da-zu sang der Som-mer-wind.
 you, I lost you to the sum-mer wind.

ginnt, und da-zu sang der Som-mer-wind.
 you, I lost you to the sum-mer wind.

50

3. Der Som-mer-wind, der weh-te dich weit
 3. The au-tumn wind, the win-ter winds have

3. Der Som-mer-wind, der weh-te dich weit
 3. The au-tumn wind, the win-ter winds have

ier. Und wie-der geht die
 2. But still the days, those

Ha
 Ha

56

Ein-sam-keit nun ne - ben mir. Ich
lone - ly days go on and on. But

Die Ein - sam - keit, —
Those lone - ly days,

59

fra - ge mich, wa - rum das Glück für
guess who sighs his lull - a - bies through

ich fra - ge mich,
but guess who sighs

wa - rum das
his lull - a -

61

uns so schnell zer - rinnt, und da - zu weint.
nights that nev - er end, my fick - le friend,

Glück,
bies,

für — uns so schnell zer - rinnt,
through nights that nev - er end, —

64

der Som-mer-wind, rit. — — —
the sum-mer wind,

da - zu weint,
fick - le friend,

der Som-mer-wind,
the sum-mer wind,

der Som-mer-wind,
the sum-mer wind,

der
the

67

der Som - mer -
the sum - mer

Som - mer - wind,
sum - mer wind,

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de