

As time goes by

Denk einfach nur daran

Für vierstimmigen gemischten Chor mit Klavier oder a cappella

Englischer Text und Melodie: Herman Hupfeld

Deutscher Text: Wolfgang Layer
Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 76$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

3

Im Le - ben zählt nur ei - nes und das
This day and age we're liv - ing in gives

6

ist für uns die Lie - be, ein Wunsch für al - le Zei - ten, dass im - mer es so blie - be. Denn sie
cause for ap - pre - hen - sion, with speed and new in - ven - tion, and things like third di - men - sion. But no

ist für uns die Lie - be, ein Wunsch für al - le Zei - ten, dass im - mer es so blie - be. Ha
cause for ap - pre - en - sion, with speed and new in - ven - tion, and things like third di - men - sion. Ha

9

hält die Welt zu - sam - men, sie ist be - din - gungs - los, und ganz am En - de vol - ler Har - mo -
mat - ter what the pro - gress, or what may yet be proved. The sim - ple facts of life are such they

rit.

ha ha, und ganz am En - de vol - ler Har - mo -
ha, the sim - ple facts of life are such they

Refrain

$\text{♩} = 76$

Denk ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein
You must re - mem - ber this, a kiss is still a kiss, a

Denk ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein
You must re - mem - ber this, a kiss is still a kiss, a

15

Kuss voll Zärt-lich-keit. *sigh is just a sigh.* Was wirk-lich wich-tig ist und bleibt, weiß doch die
The fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes

Kuss voll Zärt-lich-keit. *sigh is just a sigh.* Was wirk-lich wich-tig ist und bleibt, weiß doch die
The fun - da - men - tal things ap - ply, as time goes

19

Zeit. *by.* Wenn Men-schen sich ge-steh'n, nie
And when two lov - ers woo, they

Zeit, die Zeit. *by, goes by.* Wenn Men - schen sich ge-steh'n, nie
And when two lov - ers woo, they

22

mehr al-lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit. Was uns die Zukunft brin-gen
still say "I love you", on that you can re - ly, no mat - ter what the fu - ture

mehr al-lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit. Was uns die Zukunft brin-gen
still say "I love you", on that you can re - ly, no mat - ter what the fu - ture

26

mag, weiß doch die Zeit. *brings, as time goes by.* Lie - der von Lie - be,
Moon-light and love songs

mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die Zeit. *brings, as time goes by, as time goes by.* Lie - der von Lie - be,
Moon - light songs

weiß doch die Zeit. *time goes by.*

und Schmerz, blei-ben als Trost für ein ge-broch'nes Herz.
date, hearts full of pas - sion, jeal - ous - y and hate,

blei-ben als Trost für ein ge-broch'nes Herz.
full of pas - sion, jeal - ous - y and hate,

33 Ei - ner braucht den an - dern, wie eins und eins macht zwei, da - ran führt nichts vor - bei.
 wo - man needs man and man must have this mate, that no one can de - ny. **Refrain**

Herz, da - ran führt nichts vor - bei. Denk
 hate, that no one can de - ny. It's

Denk
 It's

37 ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit.
 still the same old story, a fight for love and glory, a case of do or die!

ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit.
 still the same old sto - ry, fight for love and glo - ry, case of do or die!

40 Was wirk - lich wich - tig ist und bleibt, weiß doch die
 The world will al - ways wel - come lov - ers, as time goes

Was wirk - lich wich - tig ist und bleibt, weiß doch die
 The world will al - ways wel - come lov - ers, as time goes

44 Zeit. Wenn Menschen sich ge - steh'n, nie mehr al - lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit.
 by. You must re - mem - ber this, a kiss is still a kiss, a sigh is just a sigh.

Zeit. Wenn Men - schen sich ge - steh'n, nie mehr al - lein zu geh'n, und wär der Weg auch weit.
 by. You must re - mem - ber this, a kiss is still a kiss, a sigh is just a sigh.

zu beziehen: www.notenpost.de

Zeit.
 by.

ns die Zu - kunft brin - gen mag, weiß doch die Zeit, weiß doch die
 da - men - tal things ap - ply, as time goes by, as time goes

en mag, weiß doch die Zeit.
 as time goes by.

Bridge 2

52

Schwü - re im Mond - schein lei - der schnell ver - weh'n,
 Moon - light and love songs nev - er out of date,

Zeit.
by.

Schwü - re sehr schnell ver - weh'n,
 Moon - light songs nev - er out,

55

man - che Ver - spre - chen nicht den Mor - gen seh'n. Schaut du in die Au - gen, sind
 hearts full of pas - sion, jeal - ous - y and hate, wo - man needs man and

Ver - spre - chen nicht den Mor - gen seh'n,
 hearts full of jeal - ous - y and hate,

58

sie so klar wie Glas, dann ist auf sie Ver - lass.
 man must have this mate, that no one can de - ny.

dann ist auf sie Ver - lass. Denk
 that no one can de - ny. It's

Refrain

61

ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit. Was
 still the same old story, a fight for love and glory, a case of do or die! The

ein - fach nur da - ran, wie es bei uns be - gann: Ein Kuss voll Zärt - lich - keit.
 still the same old sto - ry, fight for love and glo - ry, case of do or die!

65

wirk - lich wich - tig ist und bleibt, weiß doch
 world will al - ways wel - come lov - ers, as time

rit. molt

wirk - lich wich - tig ist und bleibt,
 world will al - ways wel - come lov -

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de