

The Candy Man

Für drei- bis vierstimmigen gemischten Chor (mit Kinderstimmen ad lib.) und Klavier
Musik und Text: Leslie Bricusse and Anthony Newley Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 122, \text{♪} = \text{♩}^3$

Kinderstimmen

Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

Sopran Alt

unisono

Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

Tenor Bass

Can-dy man, oh, can-dy man.
Can-dy man, hey, Can-dy Man.

5 Vers 1

Who can take a sun-rise
Er geht durch die Stra-ßen,

Who can take a sun-rise
Er geht durch die Stra-ßen,

1. Who can take a sun-rise _____ sprin-kle it with dew, _____
1. Er geht durch die Stra-ßen, _____ er geht durch die Stadt, _____

8

sprin-kle it with dew, cov-er it with choc-late and a mir-a-cle or two?
er geht durch die Stadt, al-le, die ihn se-hen, fra-gen im Vo-rü-ber-geh'n

div.

ha _____
ha _____

-er it with choc-late and a mir-a-cle or two? The
le, die ihn se-hen, fra-gen im Vo-rü-ber-geh'n den

© 1970 Taradam Music, Inc.; Downtown DMP Song with courtesy of Budde Music.
Copyright Renewed.
All Rights for Taradam Music, Inc. Administered by Concord Music Publishing.
All Rights Reserved. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

11

The can-dy man, the can-dy man can. The
den Can-dy Man, den Can - dy Man. Sie

The can-dy man, the can-dy man can,
den Can-dy Man, den Can - dy Man,

can-dy man, the can-dy man can. The
Can-dy Man, den Can - dy Man. Sie

15

can-dy man can'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat.

ha,
ha,

makes the
ja, was

can-dy man can'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat.

zu beziehen: www.notenpost.de

Vers 2

Who can take a rain-bow
Man sieht ihn am Ta - ge,

Who can take a rain-bow
Man sieht ihn am Ta - ge,

wrap it in a sigh,
man sieht ihn bei Nacht,

22

wrap it in a sigh, soak it in the sun and make a groov-y lem-on pie?
man sieht ihn bei Nacht, kei-ner weiß so ganz ge-nau, was er da-bei wohl macht,

wrap it in a sigh, ha
man sieht ihn bei Nacht, ha

soak it in the sun and make a groov-y lem-on pie? The
kei-ner weiß so ganz ge-nau, was er da-bei wohl macht, der

25

The can-dy man, the can-dy man can. The
der Can-dy Man, der Can - dy Man. Ja,

The can-dy man, the can-dy man can,
der Can-dy Man, der Can - dy Man.

can-dy man, the can-dy man can. The
Can-dy Man, der Can - dy Man. Ja,

29

an-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
i-ner weiß, was der Can-dy Man bei Tag und bei der Nacht so macht.

makes the
was der

he mix-es it with love and makes the world taste good.
Can-dy Man bei Tag und bei der Nacht so macht.

32

Bridge

The can-dy man makes ev - 'ry-thing he bakes.
 Die Ei-nen sagen dann: Der Candy Man ver-kauf't -

world taste good. The can-dy man makes ev - 'ry-thing he bakes.
 Can-dy Man macht. Die Ei-nen sagen dann: Der Candy Man ver-kauf't -

div.

Ha
 Ha

35

sat - is - fy - ing and de - li - cious.
 heim-lich ein paar bun - te Träu - me.

sat - is - fy - ing and de - li - cious. Now you talk a - bout your child-hood
 heim-lich ein paar bun - te Träu - me. Ja, dass je - der, der nicht bei ihm

Now you talk a - bout your child-hood
 Ja, dass je - der, der nicht bei ihm

ha
 ha

38

div.

You can e - ven eat the dish-es!_
 ir-gend-et - was doch ver - säu-me!_

unisono

can e - ven eat the dish-es!_
 und-et - was doch ver - säu-me!_

Oh, -

43 Vers 3

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen,

Who can take to - mor - row
Er geht durch die Stra - ßen,

3. Who can take to - mor - row _____
3. Er geht durch die Stra - ßen, _____

dip it in a dream, _____
er geht durch die Stadt, _____

46

dip it in a dream, sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream?
er geht durch die Stadt, al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber - geh'n

div.

dip it in a dream, ha
er geht durch die Stadt, ha

_____ sep - a - rate the sor - row and col - lect up all the cream? The
_____ al - le, die ihn se - hen, fra - gen im Vo - rü - ber - geh'n den

49

The can - dy man, the can - dy man can. The
den Can - dy Man, den Can - dy Man. Sie

The can - dy man, the can - dy man can,
Can - dy Man, den Can - dy Man,

the can - dy man can. _____ The
Can - dy Man. _____ Sie

53

can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
 fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be-son-ders Schö-nes hat.

ha _____ makes the
 ha _____ ja, was

can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
 fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be-son-ders Schö-nes hat.

56

The
 Die

world taste good. The dish-es!____
 Schö-nes hat. Die säu-me!____

dish-es!____
 säu-me!____

Schlussvers

Who can take to-mor-row
 Er geht durch die Stra-ßen,

Who can take to-mor-row
 Er geht durch die Stra-ßen,

to-mor-row _____ dip it in a dream,____
 Stra-ßen, _____ er geht durch die Stadt,____

63

dip it in a dream, sep-a-rate the sor-row and col - lect up all the cream?
 er geht durch die Stadt, al - le, die ihn se - hen, fra-gen im Vo-rü-ber-geh'n

div.

dip it in a dream, ha
 er geht durch die Stadt, ha

sep-a-rate the sor-row and col - lect up all the cream? The
 al - le, die ihn se - hen, fra-gen im Vo-rü-ber-geh'n den

66

The can-dy man, the can-dy man can. The
 den Can-dy man, den Can - dy Man. Sie

The can-dy man, the can-dy man can,
 den Can-dy Man, den Can - dy Man,

can-dy man, the can-dy man can. The
 Can-dy Man, den Can - dy Man. Sie

70

can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the world taste good.
 fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat.

makes the
 ja, was

mix-es it with love and makes the world taste good.
 be - son-ders Schö - nes hat.

73

The can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the
 Sie fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders

world taste good, ha
 Schö - nes hat, ha

The can-dy man can 'cause he mix-es it with love and makes the
 Sie fra-gen ihn dann, ob er wohl für sie was ganz be - son-ders

76

world taste good. rit. The can-dy man can 'cause he
 Schö - nes hat. Sie fra-gen ihn dann, ob er

makes the world taste good, ha
 ja, was Schö - nes hat, ha

world taste good. The can-dy man can 'cause he
 Schö - nes hat. Sie fra-gen ihn dann, ob er

79

molto rit. mix-es it with love and makes the world taste good, makes the world taste good.
 wohl für sie was ganz be - son-ders Schö - nes hat, ja, der Can - dy Man!

mix-es

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de