

Neil Diamond, DJ Ötzi

Sweet Caroline

Für vierstimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik und Text: Neil Diamond

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

♩=120, ♩=♩♩³

Vers 1 unisono

Sopran Alt

Where it be - gan, I can't be - gin to know when,
Es war ein Tag, ein Tag, wie je - der and'-re,

Tenor Bass

Where it be - gan, I can't be - gin to know when,
Es war ein Tag, ein Tag, wie je - der and'-re,

12

but then I know it's grow-in' strong. Was in the spring
ich kann dir heut' noch sa - gen, wann. Ein bun-tes Tuch

18

and spring be - came the sum-mer, who'd have be - lieved you'd come a - long?
fiel dir aus dei - nen Hän-den, ich hob es auf und es be - gann.

and spring be - came the sum-mer, who'd have be - lieved you'd come a - long?
fiel dir aus dei - nen Hän-den, ich hob es auf und es be - gann.

touch - in' hands, reach - in' out,
Blick von dir, ich blieb stehn,

ha ha ha

dum dum

Copyright © 1969 UNIVERSAL TUNES
Copyright Renewed · All Rights Reserved Used by permission of Hal Leonard Europe Limited.

© 2024 by Arrangement Verlag, zu beziehen: www.notenpost.de

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

SG967

29

touch - in' me, touch - in' you.
du bliebst stehn, glau - be mir.

ha ha ha

dum dum dum dum, touch - in' me and touch - in' you.
du bliebst stehn, so glau - be mir.

34 **Refrain**

Sweet Car - o - line, oh oh oh, good times nev - er seemed so good.
Sweet Ca - ro - line, oh oh oh, nie - mals war ein Tag so schön.

38 (oder tonlos gerufen; kann bei alter Fassung des Liedes ausgelassen werden.)

So good, so good, so good! I've been in - clined oh oh
So schön, so schön, so schön! Sweet Ca - ro - line, oh oh

42

oh, to be - lieve they nev - er would. 1. But now I
oh, wir wer - den uns bald wie - der - sehn. 2. Oh no no
My Dar - ling!

the night
die Nacht,

Bap bap! and it don't seem so lone - ly,
sie ist so still und ein - sam,

Ha

Bap bap! and it don't seem so lone - ly,
sie ist so still und ein - sam,

50

Bap bap! we fill it up with on - ly two. And when I hurt,
 lass uns den Weg ge - mein - sam gehn. Bald wird es Tag,

Bap bap! we fill it up with on - ly two. And when I hurt,
 lass uns den Weg ge - mein - sam gehn. Bald wird es Tag,

55

Bap bap! hurt - in' runs off my shoul - ders, Bap bap! how can I hurt
 dann scheint die Son - ne wie - der, die Ein - sam - keit.

Ha

Bap bap! hurt - in' runs off my shoul - ders, Bap bap! how can I hurt
 dann scheint die Son - ne wie - der, die Ein - sam - keit.

59

when hold - in' you? Warm, touch - in' warm,
 wird schnell ver - gehn. Gib mir die Hand,

Ha ha ha

when hold - in' you? Dum dum dum
 wird schnell ver - gehn.

reach - in' out, touch - in' me, touch - in'
 fass mich an, geh mit mir, glau - be

ha ha ha ha

dum dum dum dum,

Refrain

70

you. _____
mir. _____

touch - in' me and touch - in' you.
geh mit mir und glau - be mir.

Sweet Car - o - line, oh oh
Sweet Ca - ro - line, oh oh

7

81

oh, good times nev - er seemed so good. So good, so good, so good!
oh, nie - mals war ein Tag so schön. So schön, so schön, so schön!

oh, good times nev - er seemed so good. So good, so good, so good!
oh, nie - mals war ein Tag so schön. So schön, so schön, so schön!

85

Sweet Car - o - line, oh oh oh, to be - lieve they nev - er would.
Sweet Ca - ro - line, oh oh oh, wir wer - den uns bald wie - der - sehn.

Sweet Car - o - line, oh oh oh, to be - lieve they nev - er would.
Sweet Ca - ro - line, oh oh oh, wir wer - den uns bald wie - der - sehn.

89

— So good, so good, so good! Sweet Car - o - line, oh oh
— So schön, so schön, so schön! Sweet Ca - ro - line, oh oh

— So good, so good, so good! Sweet Car - o - line,
— So schön, so schön, so schön! Sweet Ca - ro - line

93

molto rit.

oh, I be - lieve they nev - er could.
oh, wir wer - den uns bald wie - der - sehn

oh, I be - lieve th
oh, wir wer - den uns

www.notenpost.de

Ihre Chornoten per Post

Klavierpartituren zu Schlagern

Chornotenversand

Klavierbegleitung Arrangement Verlag

Moderne Lieder für Chor

Evergreens für gemischte Stimmen

Filmmusik für Chor

Schlager für gemischten Chor

Chornoten aus dem Arrangement Verlag portofrei bestellen

Sortiment der

Eres Edition

Hauptstr. 35

D-28865 Lilienthal / Bremen

Tel. 0 42 98. 16 76

Fax: 0 42 98. 53 12



e-mail: info@notenpost.de